

**OLIMPIADA DE ISTORIE**  
**Etapa județeană/Municipiul București**  
**Clasa a IX-a – martie 2007**

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acorda 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru este de 3 ore.**

I. Citiți cu atenție textul de mai jos:

A. "Teritoriul cetății (grecești), care poate fi zărit dintr-o privire, este ușor de apărat. În ceea ce privește orașul propriu-zis, este bine să se aibă în vedere situarea sa față de mare și față de interiorul zonei de uscat. Orașul trebuie să aibă legătură permanentă cu toate punctele teritoriului său, fără excepție. De asemenea, este de preferat, pentru a asigura securitatea și abundența celor necesare traiului, ca orașul și teritoriul acestuia să aibă acces la mare."

(Aristotel, *Politica*)

B. "Oare Romulus nu și-a dovedit natura divină întemeind un oraș pe malul unui fluviu care nu seacă niciodată și care se varsă în mare printr-un estuar larg ? Astfel orașul poate importa, de pe mare, tot ceea ce-i lipsește și poate exporta tot ceea ce îi prisosește. Și, grație aceluiași fluviu, poate nu numai să obțină prin comerțul pe mare cele necesare traiului, dar poate primi și roadele regiunilor interioare."

(Cicero, *Republica*)

Răspundeți următoarelor cerințe:

1. Selectați, din textul A, obiectivul economic urmărit prin asigurarea accesului orașului la mare.
2. Selectați, din textul B, două avantaje economice ale întemeierii orașului pe fluviu.
3. Prezentați două instituții specifice sistemului politic atenian din secolul al V-lea î.Hr.
4. Prezentați două instituții specifice Republicii romane în Antichitate.
5. Numiți două instituții ale Imperiului Roman.

**30 de puncte**

II. Realizați în aproximativ patru - cinci pagini, un eseu referitor la Orientul antic și cel medieval, având în vedere:

- menționarea spațiului istoric din Orient în care s-au format sumerienii și arabii, ca popor antic, respectiv, medieval și a modalității de constituire a unuia dintre aceste popoare;
- prezentarea a două caracteristici ale monarhiei egiptene, în Antichitate;
- prezentarea a două caracteristici ale arhitecturii orientale, în Antichitate;
- numirea a trei religii apărute în Orientul antic și prezentarea a câte două caracteristici a fiecăreia.

Notă! Se punctează și **structura compoziției** (introducere - cuprins - concluzii), evidențierea **relației cauză-efect**, respectarea **succesiunii cronologice/logice** a faptelor istorice, utilizarea **limbajului istoric** și **încadrarea** sintezei în limita de spațiu precizată.

**60 de puncte**